



Association Les Amis des Arts et de la Culture

Adresse postale : Cour Astier – 07400 LE TEIL

Siège social : En Mairie – BP 51 - 07400 Le Teil

SIRET : 803 911 841 000 10

Site internet : www.amidesarts-leteil.fr

ASSEMBLEE GENERALE ORDINAIRE du 5 avril 2018

RAPPORT MORAL ET D'ACTIVITES

Pour l'année 2017, l'association a enregistré 102 adhésions, un chiffre relativement stable d'année en année (cf. 97 adhérents en 2016). Le conseil d'administration s'est régulièrement réuni ainsi que le bureau.

Les activités courantes :

En 2017, les 2 ateliers de peinture se sont déroulés dans la continuité des années précédentes

- L'un animé par Gérard PAVAN, chaque jeudi après-midi. Comme par le passé cet atelier reste principalement dédié à la peinture figurative et à la peinture à l'huile. Cet atelier compte 11 inscrits.
Rappel des horaires de présence de Gérard : 15 h à 18h –
L'atelier est ouvert de 13h30 à 19h00
- L'autre animé par Ghani GHOUAR, chaque lundi après-midi, plus orienté vers la peinture contemporaine et la peinture acrylique. Cet atelier compte à présent 10 inscrits.
Rappel des horaires de présence de Ghani : 14h à 17h
L'atelier est ouvert de 14h à 18h

Pour 2018, ces 2 ateliers se poursuivent comme en 2017. Une activité modelage s'est ajoutée à l'atelier de Ghani Ghouar, le lundi après-midi, ce qui constitue une excellente initiative pour les personnes souhaitant alterner entre 2 types d'expression artistique.

Autre nouveauté pour 2018, l'organisation des stages à la journée, sur un weekend.

Horaires probables : 9h -12h et 14h – 17h – Repas en commun tirés du sac avec conjoint autorisé.

Gérard : un weekend en juin (date à préciser) au choix 1 ou 2 journées – cout : 60 € la journée

Ghani : une journée en weekend(date à préciser) – coût = 60 € la journée

Si la formule plait, d'autres stages pourront être organisés avec d'autres artistes connus.

Les expos temporaires :

2017

- Le Luna Park, comme en 2016
- Le Resto du Boucher, au Teil, reste une exposition permanente renouvelée ponctuellement.
- Nos adhérents exposent aussi dans les salons organisés dans les communes avoisinantes, comme Viviers, St Jean le Centenier, Villeneuve de Berg, Chassiers, Le Pouzin ou les Allées Provençales à Montélimar.

Pour 2018, ces différentes expositions seront reconduites.

Les autres activités :

Différentes activités sont organisées toute au long de l'année, tant pour élargir le champ culturel proposé aux membres de l'association, que pour répondre à un profond besoin de convivialité clairement exprimé.

- C'est ainsi qu'est née l'excursion annuelle dans un lieu de culture : Après les Carrières de Lumière aux Baux de Provence ou le MuCEM à Marseille où se tenait une exposition Picasso avec plus de 350 œuvres exposées, l'excursion 2017 a mené les adhérents à Lyon, au musée des Confluences, ensuite dans un excellent bouchon lyonnais, puis à une croisière entre Saône et Rhône. Une superbe journée de l'avis unanime des participants, d'autant plus que le soleil était de la partie.
- En 2018, l'excursion, toujours organisée avec ARSAC Tourisme, se déroulera à Aix en Provence, dans l'atelier de Paul Cézanne, puis au musée Granet et enfin sur la route de Cézanne qui mène à la montagne Sainte Victoire (route classée La période prévue est début septembre (date précise en cours d'élaboration avec les différents organisateurs de cette journée).
- Nouveauté 2018 : en préparation une journée découverte des artistes de Dieulefit. Proposé par Alain Mary, peintre invité d'honneur de notre salon d'automne 2017, une opération portes ouvertes d'ateliers d'artistes et de galerie d'art. Cette journée est programmée pour le 6 juin 2018.

Les investissements :

Chaque année des petits investissements sont faits pour l'équipement de l'atelier et du salon d'automne. En 2016, tables et chaises (très, très usagées) de l'atelier ont été remplacées.

Du tissu noir destiné à habiller les panneaux d'exposition du Salon d'Automne a été acquis auprès d'un fabricant ardéchois, les Etablissements PAYEN, aux Vans. Ce sont des fins de rouleaux qui nous ont été fournis pour des prix plus que raisonnables. Mais l'effet produit par l'habillage des panneaux d'exposition est vraiment extraordinaire et convient parfaitement à l'ambiance de la salle Paul Avon.

Pour 2017, il avait été décidé d'effectuer un investissement beaucoup plus conséquent, afin de compléter les équipements destinés à notre salon d'automne. Le but est que l'ensemble de cet équipement devienne totalement homogène. En outre, il devenait urgent de remplacer une partie des spots destinés à l'éclairage des panneaux, très fatigués par des années et des années d'utilisation.

- Un complément de tissu a été acquis, ce qui fait que nous disposons actuellement de quelques 1000 mètres de tissu noir. A présent, l'ensemble des panneaux sont habillés de tissu noir.
- 30 spots spécifiques « exposition » ont été acquis auprès d'un grossiste, ainsi que l'ensemble des accessoires (rallonges, multiprises, malles de stockage). Ces nouveaux spots sont à leds, donc à

consommation très économique par rapport aux modèles halogènes précédemment utilisés. A noter, que nous continuerons à louer les 50 autres spots nécessaires à l'équipement total du salon.

- Des plantes artificielles, destinés à la décoration de l'exposition et qui viennent en complément des plantes naturelles prêtées par la fleuriste du Teil.

Le Salon d'Automne :

Pour des raisons de mise à disposition de la salle Paul Avon, nous avons dû avancer la date de notre salon à la période du 27 octobre au 15 novembre. Mais en 2018, le salon retrouvera ses dates habituelles à partir de la mi-novembre.

Ce salon se veut de réunir des artistes professionnels et amateurs, de présenter au travers des invités d'honneur des œuvres de style et de techniques différentes, de permettre au plus grand nombre d'exposer leurs propres œuvres aux côtés d'artistes de renom.

Chaque année nous essayons d'améliorer la présentation et l'organisation de notre Salon d'Automne. Et les exposants comme le public y sont particulièrement sensibles et nous le font bien savoir.

On constate une fréquentation de ce salon avec un public en constante augmentation, mais surtout, des demandes de plus en plus nombreuses, émanant d'artistes confirmés, qui souhaitent faire partie des exposants.

Le 51ème Salon d'Automne aura réuni 90 exposants, 291 œuvres présentées et plus de 1100 visiteurs.

Au-delà de ces aspects statistiques, le salon a connu un succès d'estime encore plus fort que le précédent, les visiteurs nous interpellant massivement pour saluer la haute tenue de ce salon, qui devient « le » salon à ne pas manquer. De quoi nous encourager à poursuivre dans la direction qualité engagée.

Le principe d'accueillir un groupe d'invités d'honneur, et non plus un seul invité peintre et un seul invité sculpteur, est désormais acquis et validé par l'ensemble des exposants. Cela permet de proposer au public une exposition bien plus riche et bien plus diversifiée en styles, en techniques de peinture ou de sculptures. Et de faire connaître combien est grande la variété de talents et d'artistes dans notre grande et belle région.

Pour le Salon d'Automne 2018, qui sera le 52ème, nous devrions avoir comme invités d'honneur :

- 7 peintres d'honneur :
Eric Delarbre, Cédric Marachian, Christian Planchot, Jacky Silvioli, et nos 3 lauréats du 51é salon d'automne, Silvia Alessi, Ly-Liane Martines et Jean-Pierre Marcaux
- 4 sculpteurs d'honneur :
Sylvie Royan, Pauline Watteau, Jean-Luc Pasinetti et le lauréat du 51é salon, Vicens

Côté technique, et voulant prendre en compte 2 éléments qui se confirment d'année en année :

- une tendance qui fait place à de plus en plus de « grands » tableaux
- un nombre de sculpteurs de plus en plus important

Afin que chacun dispose d'un espace suffisant pour exposer, il va nous falloir limiter le nombre maximum d'œuvres exposées à 275.